

KK



Александр
Ура

Дмитрий

ОЗЕРСКИЙ



ПОСЛЕДНЯЯ

МИ-
НУТ-
КА.

technische
advententie
stand. Doe
standaard
de doels
is onmidd
seld, onk
neelsadv
17/11/1941
Er is veel
per liegen

Ik heb
(1941)
Bij
sa
werk verzo
helpen bij
ten dat is
vanuit het
stint op
com
identiteit
miste

ПЬЕРА-ШУТКА

1941

ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТКА

Пьеса-шутка

Действующие лица:

Иванов, в костюме звездочета.

Петров, одет очень странно.

Человек-часы, в костюме человека-часы.

Последняя минутка, в костюме охотника.

На сцене появляется Иванов.

Иванов
(задумчиво)

Собака Смерть вылизывает жизнь
И не глаза, а чистые глазницы
Не помнят света и не различают лиц.
Красавица не видит павших ниц
И прячется в туманные ресницы.
Любовь, весна... какой забытый сон.
Я сам уже давно не вижу снов.
Кто там крадется в темноте? Быть может, Он?!

Крадучись появляется Петров.

Ха-ха! Петров!



Петров

Я не Петров!

Иванов

Петров, Петров!

Сто лет не видел! Где тебя носили черти?

Давай продолжим старый разговор!

Вот, ты опять крадешься, словно вор...

А что ты думаешь, Петров, о Смерти?

Петров

Я не крадусь. Я вышел... просто так... проветрить унты...

Уже иду домой...

Иванов

Петров, не лги!

Петров

О, Боже мой... опять... мои мозги...

Иванов

А между тем, признайся, что секунды...

Петров

Я не хочу... Зачем?... Опять придумал драться?

Иванов

Да нет же, нет же, - вот они кружатся,

Я вижу их и знаю - мне смешно!

Так мотыльки летят, стучась в окно.

А я определяю их как волны.

Но ты дрожишь?

Петров

Довольно...

Иванов

Полно, полно...

Нельзя же так вот, головой в песок.

А впрочем, я признаюсь, есть грешок -

Мне нравится тебя пугать.

Петров

Я не хочу бояться!

Иванов

А тем не менее, они кружатся!

То как туман, а то как смерч, жужжа,

Они стекают легкой струйкою по лезвию ножа

На окровавленное тело колбасы.

Втыкая в головы железные носы,

Они же, каплями, дрожат на наших лбах -

Вот так я объясняю этот страх,

Который...

Петров

Не хочу!

Иванов

Смотри, вот ломтик колбасы...

Раскачиваясь, как маятник, появляется человек-часы.

А впрочем, спросим об этом человека-часы.
Его в потоках времени мотало и крутило,
Смотри-ка, что с ним стало, — он ведь помнит все, что было.
Скажи-ка нам,
Как тебя там...

Человек-часы
(продолжая раскачиваться)

Было — не было,
Стало — не было,
Много не было —
Мало не было,
Думал — не было,
Так и не было,
Так и не было,
Так и не было...

Иванов

Хи-хи... Он ничего не видит выше века.
Вот до чего они довели приятного человека,
А он даже не понимает, что с ним такое.
Часто считает, что его не двое, а трое.
А ну-ка, ты, как тебя там,
Скажи-ка нам!..

Человек-часы

Что и не было,
То и не было.
Двое не было —
Трое не было.
Значит, не было...
Так и не было.
Так и не было.
Так и не было...



Иванов

Довольно! убирайся, червь. При этом
Я не удовлетворен его ответом.
Он ничего не знает про волны времени.
Они проходят вдоль лба и дальше, до темени.
А то вдруг соберутся в некую сферу, в форме вымени,
Но только с губами, липко окликнут по имени,-
Эй, ты, Петров, вошь в галифе,
А не пора ли на аутодафе?
Хоп! — и галочка в графе.
Раз — и нет тебя, тихо и чисто.
Скажи, Петров, страшно умирать коммунисту?

Петров

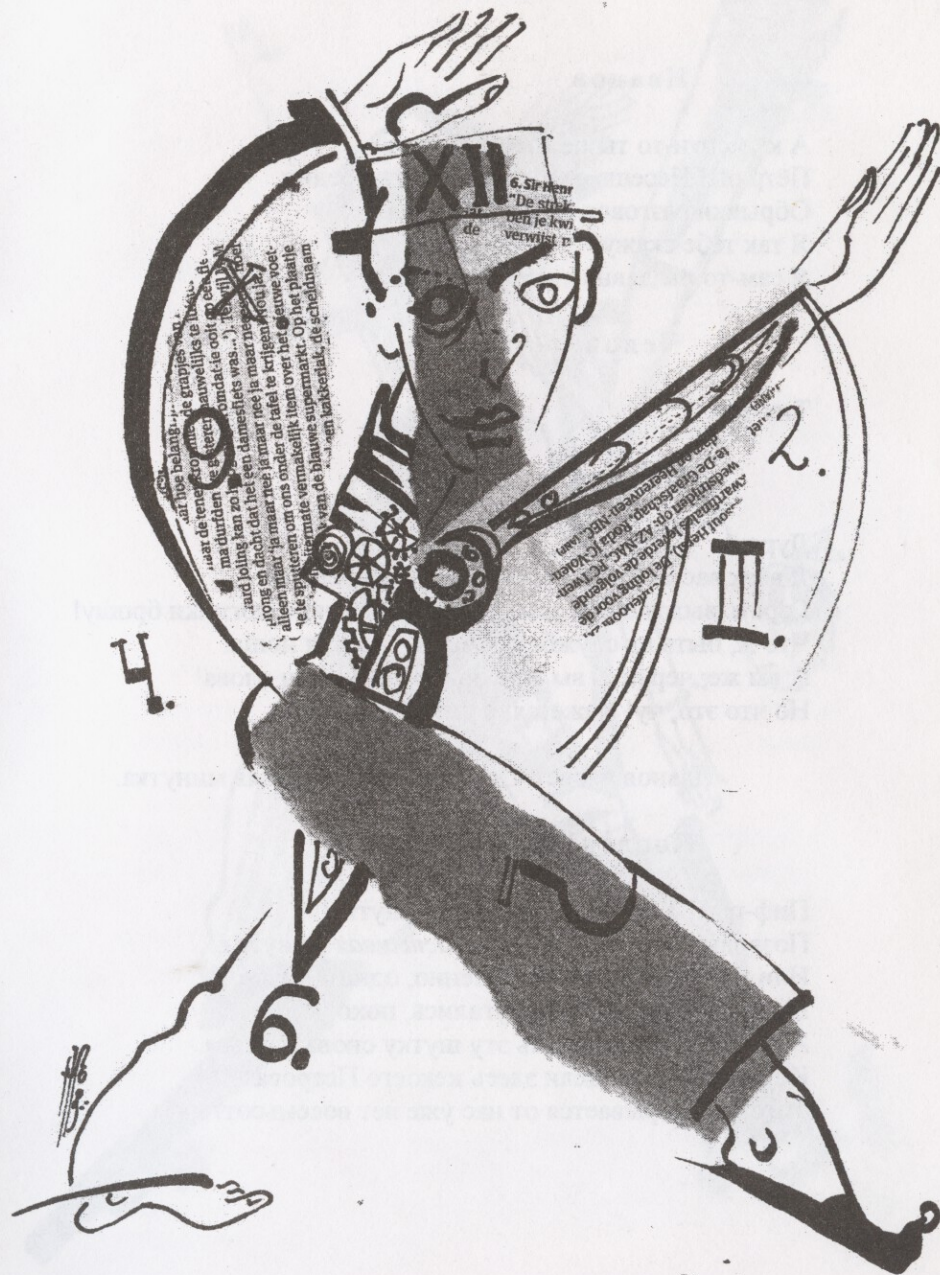
Хотел было я тебя по носу треснуть,
А потом подумал: не интересно.
Нет у тебя такта – вот так-то, дурак ты,
Да и здоров ты, Иванов, как трактор.
Поэтому, честно скажу... ой... вдруг, сразу, в груди стало как-то уныло.
Нет, я даже думать не хочу, как бы это было.

ИВАНОВ

Ответ твой мне ясен.
Тогда давай драться, согласен?

Петров
(про себя)

Странно умирать, и не хочется.
Быть бы стать жуком-древоточцем
В задней ножке стула, в дальней комнате,
Чтобы надо мной бежали волны те.
Чтоб никто не знал меня по имени,
Чтобы днем с огнем не нашли меня:
Пепел да труха, ноль без палочки,
И не о ком в графе ставить галочки.



Иванов

А к смерти-то ты не готов, Петров!
Пётр off! Несешь сквозь сопли эти бредни.
Обрывки разговоров, старых снов.
Я так тебе скажу,-
Я сам-то им давно уже служу...

Человек-часы

Тик-так.

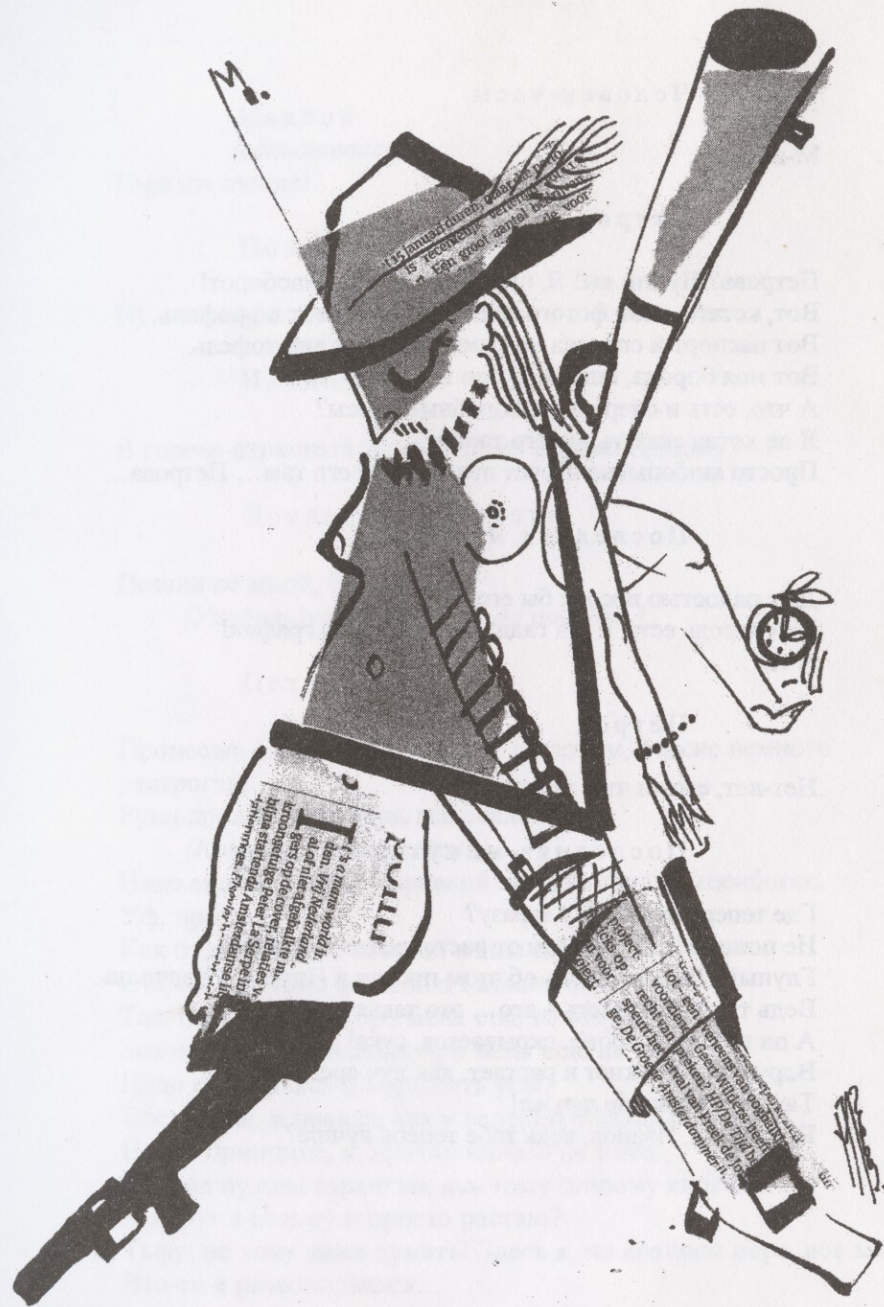
Иванов

Дурак!
Я всех вас схороню, и сам умру, последний.
Горсть выжженной земли на ваши жалкие могилки брошу!
Что ж, быть на службе времени - тяжкая ноша.
А вы же, черви... вы еще припомните мои слова!
Но что это, чу! Кажется, я умираю! А-а-а!

Иванов падает. Появляется Последняя минутка.

Последняя минутка

Пиф-паф! Хорошая получилась шутка!
Позвольте представиться, *счастливая* минутка.
Или *последняя*, что, собственно, одно и то же.
Вы не ожидали? Вы испугались, похоже?
А я не устаю повторять эту шутку снова и снова.
Кстати, вы не видели здесь некоего Петрова —
Того, что скрывается от нас уже лет восемьсот?.



Человек-часы

М-м-м...

Петров

Петрова? Ну что вы! Я, например, скорее наоборот!
Вот, кстати, мои фотографии, вот в фас, вот в профиль.
Вот паспорт и справка на фамилию Моргенштофель.
Вот моя борода, шляпа, бубен и пейсы.
А что, есть и очередь на подобные рейсы?
Я не хотел сказать ничего такого,
Просто любопытно насчет этого... как его там... Петрова...

Последняя минутка

Да с радостью послал бы его на фиг!
Но очередь есть, и эта гадина портит весь график!
А ты...

Петров

Нет-нет, ежели что, я бы сразу!

Последняя минутка

Где теперь искать эту заразу?
Не понимает он радости от растворения в смерче.
Глупый Петров! а ведь об этом писали и Ницше и Черчилль.
Ведь турбулентность — это... это такая штука!
А он прятки устроил, скрывается, сука!
Вдруг промелькнет и растает, как луч среди туч.
Так ведь он же не луч же!
Вот скажи, Иванов, ведь тебе теперь лучше?

Иванов
(вскидываясь)

Гораздо лучше!

Последняя минутка

Ну, нам пора.

Иванов

В голове странный звон. Можно я снова прилягу?

Последняя минутка

Пошли со мной, бедолага.
(Уходит, уводя Иванова на поводке.)

Петров

Пронесло. Проклятый Иванов! Впрочем, я даже немного
растроган.
Руки дрожат. И внутри все светло.
(Копаясь в бумажках)
Надо еще запастись справкой на фамилию Катценбоген.
Уф, пронесло.
Как будто я снова восстал из пыли!
Старые права на фамилию Габишвили...
Так-так... Значит, про меня еще не забыли...
Значит, действительно, про меня еще не забыли...
Надо постричься и отрастить усы.
Состояние, и правда, как у вареной колбасы.
Нет, в принципе, я против ничего не имею,
Но мне нужны гарантии, как тому старому еврею.
А вдруг я возьму и просто растаю?
Тьфу, не хочу даже думать! Здесь я, по крайней мере, все знаю!
Что-то я разволновался...

Человек-часы

М-м-м...

Петров

Нет-нет,
Пойду выпью газировки и немного остыну!

Человек-часы

М-м-м...

Петров

Пшел прочь, скотина.

Затемнение.

КОНЕЦ.



Писал: Дмитрий Озерский
Рисовал: Артур Молев
Корректировал: Петр Казарновский
Верстала: Люба Тункун

Тираж: 100 экземпляров

№49.

Amsterdam – Санкт Петербург
2009